



www.kaliteatre.com
elsa@kaliteatre.com

UNA FAULA DE TITELLES
SOBRE SALUT MENTAL,
MEDI AMBIENT I
CONVIVÈNCIA.

MOTEL d'INSECTES

D' Elsa Lluch

Direcció: Alejandra Jiménez





DEDICAT A...

**Tots els qui alguna vegada s'han sentit atrapats a la teranyina.
I per totes aquelles diferències que, quan s'abracen,
es converteixen en fortalesa.**

Què en diuen?

M'ha encantat! Toca el tema de la salut mental des de l'humor, amb respecte i delicadesa, sense caure en estereotips ni obvietats. Ho posa damunt la taula. No mira d'arreglar res, no intenta que ningú canviï. (...) I al final veiem la transformació del cuc en papallona com a símbol del florir de la personalitat, sigui quina sigui. Molt bona feina! Felicitats!

Clàudia Cedó

*Psicòloga i Dramaturga
Creadora d'Escenari Especials*

Una obra necessària. S'agraeix que arribi a les nostres mans un espectacle familiar on es parla de la diversitat i on ens podem sentir identificats i valorats a través d'escenes que ens desperten un ventall d'emocions. Mil gràcies per aquesta feina!

Elisenda

Mestra de primària

He vist tots els alumnes de la classe representats!

Joan

Mestre de primària

El missatge que té al darrere és molt potent. Hem gaudit moltíssim durant tota l'estona i els més petits han quedat atrapats.

Mestra de primària.

Una obra infantil fantàstica.
Una joia escènica per a infants.
Plena de poesia visual. Hi bateguen pors i força, lògica i diversió. Imaginativa, valenta, preciosa. Una proposta que emociona i juga.

Eva Molina

Terapeuta, artista i mare

Sense judicis ni prejudicis, mostra la comunitat. Recupera valors essencials com la cooperació i el treball en equip. Una obra feliç, per mostrar que en l'associacionisme no hi ha discapacitats.

Alícia

Sociòloga

Titelles per celebrar la diversitat i abraçar les diferències. L'espectacle parla de desplegar les ales malgrat les dificultats, de treball en equip, convivència, resiliència, i ens convida a veure la realitat... d'una altra manera!

Elsa Lluch

Psicòloga i Dramaturga





SINOPSI

En un desert, un grup d'insectes sobreviuen aïllats els uns dels altres. L'arribada d'un nouvingut (un bebè!) sacseja la rutina i hauran de col·laborar per reconstruir la seva llar: l'hotel.

L'hotel és un lloc segur on compartir, riure, plorar i fins i tot discutir, on aprenen a acceptar-se a si mateixos i als altres, sense judicis, creant un món de tolerància i respecte, malgrat l'amenaça de la teranyina.

Els insectes descobriran que junts i gràcies a les seves peculiaritats, poden arribar a... salvar el món!

Motel d'insectes és una faula de titelles plena d'humor, tendresa i emocions, que **celebra la diversitat i trenca l'estigma i el tabú dels trastorns mentals** i les etiquetes. Un espectacle que fomenta la **convivència**.

Espectacle de titelles per a tots els públics.

**Tots i totes som insectes:
Tots diferents, peculiars, ESPECIALS.**

Context i missatge

Els insectes són estranys... o potser només són diferents?

En un món que sovint imposa normes i etiquetes, **Motel d'Insectes** ens recorda la bellesa d'allò que és diferent. La història és una metàfora de la salut mental, de la inclusió, de l'acceptació pròpia i aliena, i del poder de la comunitat.

Aquest projecte vol trencar estigmes i sembrar esperança. Perquè viure i convida amb respecte, també salva vides.

VALORS de **Motel d'Insectes**:

- Diversitat i convivència
- Inclusió social i acceptació de les diferències
- Salut mental i emocions des de la infància
- Resiliència i adaptació als canvis
- Comunitat i col·laboració
- Creixement personal i transformació
- Ecologia i respecte pel planeta
- Preservació del medi ambient

**A tothom qui busca un lloc on ser un/a
mateix/a, sense pors ni judicis...**

**Benvinguts i benvingudes
al MOTEL d'INSECTES!**





Un procés creatiu amb mirada comunitària

Motel d'Insectes no només és un espectacle de titelles... és també un espai compartit de veus, mirades i experiències reals.

Aquest espectacle ha estat validat i enriqueït a partir de **trobades amb usuaris i professionals** de diferents **centres de salut mental** i risc d'exclusió social: SRC Maresme (Mataró i Premià), Alterarte, CRAE Mataró i la Fundació Adana.

Aquests **espais de diàleg** han permès afinar la dramatúrgia amb una mirada respectuosa i transformadora.

"On (una mirada diferent a) la diferència és la llavor del canvi."

Expressar, compartir, no només ens sana, sinó que pot sanar el món i salvar el planeta.

Aquest és el **missatge final de Motel d'Insectes**, on veiem que l'única malaltia és l'aïllament, la manca d'un entorn de suport. El poder de la comunitat i de la xarxa poden restablir allò trencat: REestructurar, REconstruir i REunir són unes paraules molt presents a l'obra.

Amb el suport i la col·laboració de:

Entitat dedicada a millorar la qualitat de vida de les persones amb Trastorn per Dèficit d'Atenció amb Hiperactivitat (TDAH).



Treballa mitjançant la informació, la formació i **l'acompanyament a infants**, joves, adults i famílies, així com en la sensibilització de professionals de la salut i l'educació per afavorir la inclusió i el desenvolupament d'estratègies adequades.

Forma part del Sistema Integrat de Salut Mental del Maresme Central i treballa en la prevenció, el tractament i la rehabilitació comunitària de la salut mental.



Ofereix **atenció especialitzada a persones amb trastorns de salut mental o en risc d'exclusió social**, amb l'objectiu de millorar-ne la qualitat de vida personal, familiar i social.

Expressar les emocions ho canvia tot.

Fins i tot pot créixer herba al desert.



FITXA ARTÍSTICA

TEXT: ELSA LLUCH
DIRECCIÓ: ALEJANDRA JIMÉNEZ
ACTRIU I TITELLAIRE: ELSA LLUCH
MÚSICA: JAVIER BAYON
ESCENOGRAFIA: THOMAS PELLIZZARI
TITELLES: ELSA LLUCH
VESTUARI I LULA: ROSA CREHUET
DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: MARTA MÉNDEZ
DISSENY GRÀFIC: BLANCA GIMENO
AJUDANT PRODUCCIÓ: GEMMA ROS
FOTOGRAFIES: ARIAN BOTEY I HENAR GIMENO
TEASER: ARIAN BOTEY
PRODUCCIÓ: KALI TEATRE

Amb el suport i col·laboració de:
ICEC_Institut Català de les Empreses Culturals
Generalitat de Catalunya
BECA MANS de Viu el Teatre
Fundació ADANA
CFP_Centre de Formació i Prevenció Maresme
Societat Cultural Sant Jaume
Casa de Teatre Nu

Agraïments:

A totes les psicòlogues del CFP, ADANA, CRAE Mataró, Alterarte, Blanca Gimeno, Marta Diaz, Laia Salat, Jose Badia, Eva Padilla, i especialment: a tots els usuaris que han compartit les seves experiències amb generositat i complicitat. Gràcies.





FITXA TÈCNICA

Durada: 50 minuts

Temps de muntatge: 3 hores

Temps de desmuntatge: 1 hora

Escenari ideal: 8m x 6m
8 metres d'amplada, 6 metres de fondària.

Caixa negra.

Escenari mínim: 6m x 5m

IL·LUMINACIÓ:

Sol·liciteu a la companyia el rider, el disseny de llum i la seva implantació.

SO:

en cas que l'espai no disposi de so,
el pot portar la companyia.

**“Les papallones veuen colors
que la resta no percebem.”**

Per això fem servir **llum ultravioleta** a Motel d'insectes:
per veure, viure i entendre la realitat d'una altra manera.

(*) Disposem d'una versió per exteriors.



La Companyia

Cada espectacle és una llavor.

Kali Teatre sorgeix de la inquietud de saber que l'art és transformador. Creem espectacles plens de **consciència**, llavors que plantem amb l'esperança que germinaran ben aviat. Ens encanta transmetre missatges necessaris per créixer i escampar la **diversió** arreu. Eduquem a través de **les emocions** perquè **són els vertaders aprenentatges**.

A Kali Teatre som un **equip** multidisciplinari, ple d'amor per la feina. Compartim l'energia positiva que cal per moure muntanyes, enderrocar vells patrons i construir una societat més desperta, justa, feliç i conscient.

Hem actuat a Festivals, teatres, places, escoles, biblioteques, centres cívics i molts més indrets de tota Catalunya (i Andorra!) amb espectacles i creacions a mida.

Kali és una deessa hindú que simbolitza la destrucció d'allò superflu i material per retrobar l'essència, l'important, l'espiritual. En un món que sembla a punt de col·lapsar, cal pensar i qüestionar-se el sentit i la forma del que fem, per recuperar els orígens i connectar amb els valors autèntics.

I ens agrada viure el dia a dia sota el crit de Super**KALI**fragilisticoespialidoso!

Companyia associada a





Contacte:

Elsa 630 109 789
elsa@kaliteatre.com
www.kaliteatre.com



MOTEL
d'INSECTES

MOTEL d'INSECTES



Una producció de:



Amb el suport de:

ic  Institut Català de les
Empreses Culturals



Generalitat
de Catalunya



BECA MANS
Viu el teatre

I la col·laboració de:



SOCIETAT CULTURAL
SANT JAUME
PREMIÀ DE DALT

